



SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU
PLATEAU-MONT-ROYAL

Rapport annuel 2014



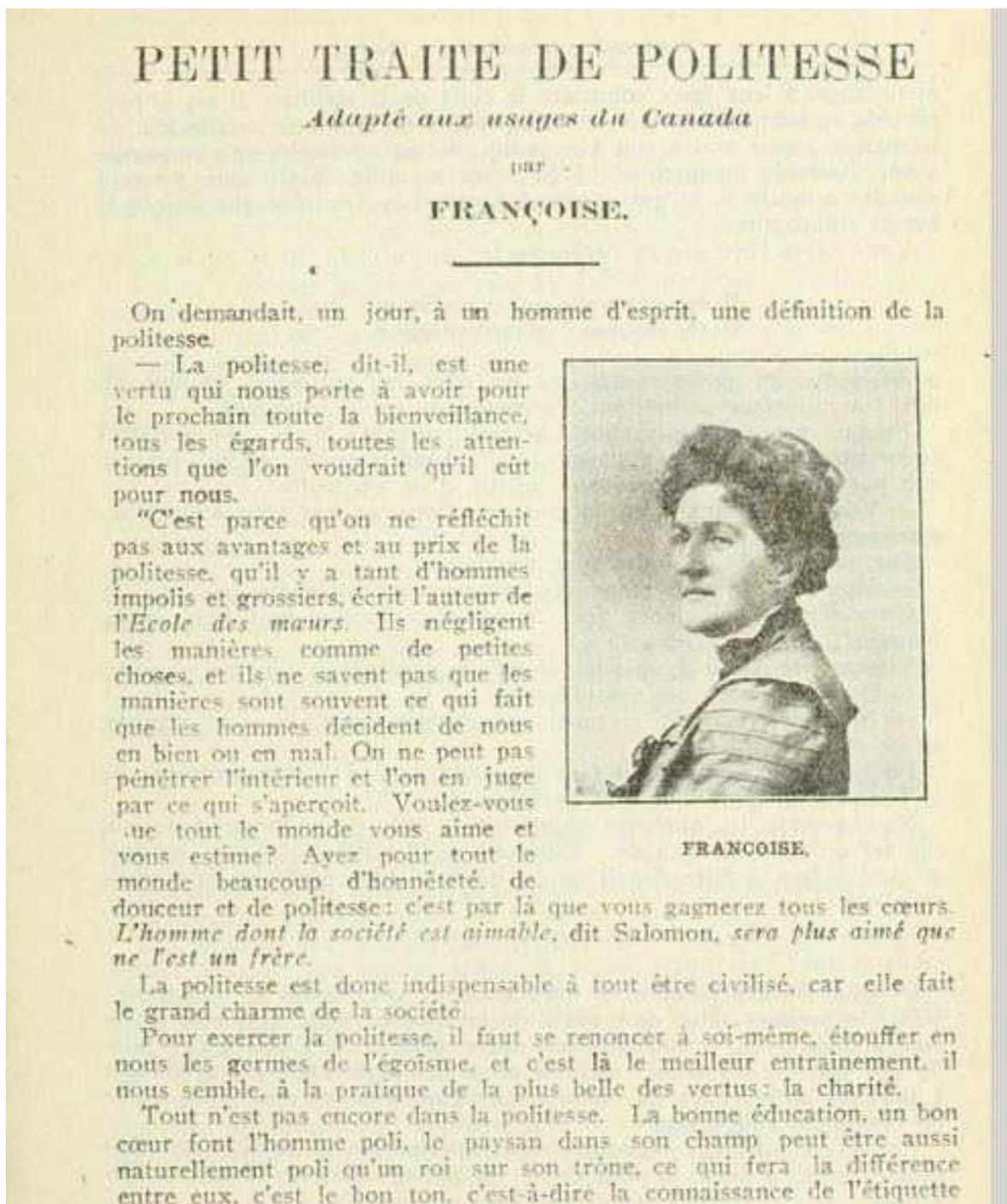
Robertine Barry, première femme journaliste québécoise

Présenté aux membres de la SHP
Assemblée générale annuelle du 29 avril 2015

Centre de services communautaires du monastère,
4450, rue Saint-Hubert, local 325, Montréal QC, H2J 2W9
514 563-0623 www.histoireplateau.org info@histoireplateau.org

Richard Ouellet, président

Hommage à Robertine Barry (1863-1910), première femme journaliste québécoise



Françoise, pseudonyme de la journaliste Robertine Barry, *Almanach du peuple*, 1907.
Voir biographie de Robertine dans le bulletin de la SHP, printemps 2015, p. 8-9.

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| 1 – Présentation | 4 |
| 1.1 – Présentation du CA en 2014..... | 4 |
| 1.2 – Historique | 4 |
| 1.3 – Objectifs | 4 |
| 1.4 – Les membres en 2014..... | 4 |
| | |
| 2 – Activités et réalisations de la SHP en 2014 | 4 |
| 2.1 – Bulletin | 4 |
| 2.2 – Les communications | 5 |
| 2.3 – Site Internet | 5 |
| 2.4 – Centre de documentation | 5 |
| 2.5 – Conférences..... | 6 |
| 2.6 – Archives..... | 6 |
| 2.7 – Visites guidées | 6 |
| 2.8 - Plaques historiques | 7 |
| 2.9 – Blogue..... | 7 |
| 2.10 – Laboratoire d’histoire (UQAM)..... | 7 |
| 2.11 – Musée des Grands Québécois | 7 |
| 2.12 – Le Retour des Anges | 8 |
| 2.13 – Visites d’églises | 8 |
| 2.14 – Expozine | 8 |
| 2.15 - Jeanne Mance racontée aux enfants et aînés | 8 |
| 2.16 – Le prix du bénévolat 2014 | 8 |
| 2.17 – Biographie de Dolorès Riopel | 9 |
| | |
| 3 – Finances de la SHP | 9 |
| 3.1 - Campagne de financement | 9 |
| 3.2 – États financiers | 9 |
| 3.3 – État des résultats | 10 |
| 3.4 – Notes complémentaires | 11 |
| 3.4.1 – Statut et nature des activités..... | 11 |
| 3.4.2 – Immobilisations | 11 |
| 3.4.3 – Apports reportés | 11 |
| 3.4.4 – Placement Culture (entente d’octobre 2012) | 11 |
| 3.4.5 – Placement Culture (demande de subvention)..... | 12 |
| | |
| Annexe 1 – Subventions..... | 12 |
| | |
| 4 – Conclusion et remerciements | 12 |

1 – PRÉSENTATION

1.1 – Présentation du CA en 2014

Le Conseil d'administration pour l'année 2014 était composé (par ordre alphabétique) de :

Robert Ascah, trésorier

Kevin Cohalan, administrateur

Gabriel Deschambault, administrateur

Marie-Josée Hudon, administratrice

Huguette Loubert, vice-présidente

Richard Ouellet, président

Ange Pasquini, administrateur et webmestre

Marielle Signori, administratrice

Robert Thériault, secrétaire, archiviste

Collaborateurs permanents :

Jean-Luc Trudel, illustrateur pour le bulletin et les plaques historiques

Myriam Wojcik, chargée de communication, adjointe à la rédaction, relation médias.

1.2 – Historique de la SHP

- Fondée le 8 janvier 2006 lors de sa première réunion du CA au domicile du président.
- Réception des lettres patentes le 7 février 2006.
- Membre de la Fédération des sociétés d'histoire du Québec.
- Reconnue organisme de charité permettant d'émettre des reçus d'impôt pour les dons.
- Domiciliée depuis décembre 2010 au Centre communautaire du monastère des Pères du Très-Saint-Sacrement, 4450, rue Saint-Hubert, local 325, Montréal.
- Mise sur pied d'un centre de documentation, sous la direction de Huguette Loubert, accessible aux membres ainsi qu'au grand public le mardi ou sur rendez-vous.

1.3 – Objectifs de la SHP

Selon nos lettres patentes de 2006, les objectifs sont les suivants :

- Regrouper les personnes intéressées à l'histoire du Plateau-Mont-Royal ainsi qu'à la généalogie de ses résidents.
- Stimuler l'intérêt de la population et faciliter la diffusion de l'information concernant les événements marquants et les faits historiques du quartier.
- Favoriser la conservation et la mise en valeur des sites, monuments et documents à caractère historique.
- Encourager les recherches et les visites éducatives sur l'histoire du Plateau Mont-Royal.

1.4 – Les membres en 2014

Un total de 241 membres ont adhéré à la SHGP en 2014. Tous les membres reçoivent par la poste ou par courriel le bulletin de la SHGP publié quatre fois par année. Ils reçoivent nos communiqués par courriel et ont droit de vote à l'assemblée annuelle.

2 – ACTIVITÉS ET RÉALISATIONS

2.1 – Bulletin de la SHP

Notre bulletin trimestriel est notre principal outil de communication avec les membres. Notre tirage est en moyenne de 500 copies, à raison de quatre parutions par année. Tous les membres de la SHP en reçoivent une copie par la poste ou par courriel. Plusieurs exemplaires sont aussi distribués dans certains lieux publics, comme les écoles, bibliothèques et maisons de la Culture, dans le but de promouvoir l'histoire, mieux faire connaître la SHP, et recruter de nouveaux membres. Richard Ouellet agit à titre de rédacteur en chef du bulletin et il est appuyé par un comité de lecture et des collaborateurs réguliers : Myriam Wojcik, Kevin Cohalan, Nicole Lépine et Jean-Luc Trudel, en plus de plusieurs rédacteurs réguliers ou occasionnels : Gabriel Deschambault, Claude Gagnon, Huguette Loubert, Marielle Signori, Robert Thériault, Marie-Josée Hudon. **Les thèmes du bulletin en 2014** : Printemps : Plateau gourmand, Été : Au temps des chevaux et des rails, Automne : Hôtel-Dieu, Hiver : Souvenirs d'enfance.

2.2 - Les communications

L'année 2014 fut très bonne sur le plan des communications, entre autres grâce au travail de Myriam Wojcik, responsable des communications et adjointe à la rédaction. Plus que jamais, la SHP a été présente dans les médias par le biais, entre autres, d'entrevues accordées à Radio Canada (émission « Bien dans son assiette » et l'émission télévisée « Montréalités » de Ma/TV.

La SHP offre aussi régulièrement sa collaboration au journal Le Plateau pour une série de chroniques historiques, en plus d'un article sur l'histoire du Coteau-Saint-Louis pour le bulletin «La Lucarne» de l'Association des amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec. Joël Le Bigot, animateur à la SRC, a aussi parlé de notre société d'histoire dans son émission estivale.

Une présentation privée a été offerte au maire Luc Ferrandez sur l'histoire du parc La Fontaine dans le cadre de la préparation de sa présentation sur l'avenir du parc. De plus, des recherches ont été faites pour les maisons villageoises disparues du Coteau-Saint-Louis. Deux lancements majeurs ont également été organisés à l'automne 2014 : le lancement de plaques historiques et celui d'un bulletin sur l'histoire de l'Hôtel-Dieu, à la suite desquels des contacts ont été créés avec plusieurs journalistes.

Un exposé Power Point a été présenté dans le cadre de la rencontre avec les élus de l'arrondissement le 8 janvier 2014, concernant la réalisation d'un site du patrimoine touchant le noyau villageois du Coteau Saint-Louis, la restauration de l'ancien hôtel-de-ville de DeLorimier ainsi que la mise en valeur des petites maisons villageoises de l'avenue du Mont-Royal.

Le dynamisme de votre Société d'histoire et de ses artisans se reflète par ailleurs maintenant dans son image par le biais d'un nouveau logo évoquant un élément architectural fort de notre quartier : l'escalier, symbolisant par le fait même, l'ascension vers une meilleure connaissance historique du Plateau-Mont-Royal. Merci à Karolane Sigouin pour sa conception.

2.3 – Site Internet de la SHP

Notre webmestre, Ange Pasquini, continue à assumer depuis 2007 la gestion du site Internet. Ce site contient une grande quantité d'informations : liste des comités de travail, exposition de quelque 500 cartes postales anciennes, textes d'actualité historique, bulletins trimestriels, textes plus statutaires (historique, règlements intérieurs, rapports d'activités et coordonnées des responsables).

Le site est accessible à cette adresse www.histoireplateau.org. Quelques 42 articles et 23 infos lettres ont été postés dans le courant de l'année 2014. Un moteur de recherche permet aux lecteurs de retrouver 290 articles extraits des bulletins édités jusqu'à l'année 2013. Sur le site dans l'onglet Centre de documentation vous pouvez retrouver l'index de 1 720 ouvrages répertoriés au Centre de documentation.

L'hébergement du site a aussi été modifié afin de bénéficier de plus amples capacités de stockage et de sécurité pour nos sauvegardes. La prochaine étape consistera à rendre le site encore plus clair et convivial facilitant ainsi son accès pour les utilisateurs de tablettes et téléphones intelligents.

Les infolettres permettent d'annoncer les divers événements, expositions ou conférences à tous nos membres et amis.

La SHP est active sur les réseaux sociaux. La page Facebook Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal a été activée à cette adresse :

<https://www.facebook.com/pages/Soci%C3%A9t%C3%A9-dhistoire-du-Plateau-Mont-Royal/309333972592873>

et une page Pinterest a été activée à cette adresse :

<https://www.pinterest.com/histoirePlateau/>

L'accès rapide à ces 2 pages est possible via les icônes placés à cet effet sur le site de la SHP.

2.4– Centre de documentation de la SHP

Le Centre a connu un développement accéléré encore cette année sous la direction de Huguette Loubert, assistée de Marielle Signori et Robert Thériault, archiviste. La bibliothèque s'est enrichie de plus de 500 livres pour dépasser les 1700 ouvrages. Des dons importants nous ont été offerts par les Soeurs Grises, les Dames de la Congrégation, Danielle Ouellet, Kevin Kohalan, Robert Ascah, Huguette Loubert, Marielle Signori et Suzanne Grenier.

Un grand pas a été franchi pour l'informatisation des archives. Une subvention de 4200\$ obtenue de l'arrondissement du Plateau Mont-Royal nous a permis de faire l'achat de nouveau matériel informatique et du logiciel Archi-Log afin de traiter les fonds d'archives, les photos et la bibliothèque. Des logiciels de base obtenus pour une fraction des coûts habituels de la compagnie Microsoft dans le cadre d'un programme de soutien aux firmes à but non lucratif ont mis nos appareils à la fine pointe de l'informatique actuelle. L'implantation d'Archi-Log s'est faite en novembre dernier et il est maintenant en usage. De plus un spécialiste en informatique à la retraite, Louis Senécal, est venu nous porter main forte pour nous conseiller ainsi que pour la structuration de l'information thématique et les archives de la société.

Plusieurs chercheurs et chercheuses ont consulté les ouvrages et les documents du Centre et quelques photos provenant de nos fonds ont été publiées dans des ouvrages dont le livre d'Anne Fortin *Ainsi cuisinaient les belles-soeurs dans l'oeuvre de Michel Tremblay*. Au printemps, une nouvelle formule a été mise sur pied avec un café-causerie invitant les gens à venir échanger sur le passé du Plateau jumelé à une vente de livres en surnombre. Cette vente a rapporté 300\$ qui ont aidé à couvrir les frais du Centre.

Un immense merci aux bénévoles qui ont assuré la bonne tenue du Centre de documentation au cours de la dernière année: Marielle Signori, Robert Thériault, Louis Senécal et Huguette Loubert. Sans eux, rien ne serait possible!

2.5 – Conférences

Deux conférences ont été présentées au Centre à l'automne: *La croissance urbaine dans le dernier tiers du XIXe siècle: la naissance de municipalités aux limites de Montréal*, par Dany Fougères, professeur à l'UQAM et une lecture, *Nelligan et ses amis poètes du quartier Saint-Louis* avec le comédien Jean-Louis Bastien sur des poèmes choisis par Alice Elm.

Une conférence a été présentée sur l'histoire du parc la Fontaine le 28 mai, dans le cadre de l'activité annuelle du regroupement des cuisines collectives du Plateau, ainsi qu'au comité citoyen de réflexion sur l'avenir du parc, le 25 novembre 2014, sous l'égide de l'arrondissement.

2.6 - Les archives

La gestion des archives de la SHP est sous la responsabilité de Robert Thériault, secrétaire, membre du CA et étudiant au certificat en archivistique à l'Université de Montréal depuis 2013.

Comme archiviste bénévole, il s'est impliqué activement au Centre de documentation de la SHP. Dès la fin janvier 2014, il a terminé une arborescence informatique identique au plan de classification réalisé en 2013. Il tient à jour le regroupement de tous les ordres du jour et tous les procès-verbaux de toutes les réunions tenues par le Conseil d'administration de la SHGP. Il assure le classement régulier des archives et des documents à intégrer dans les dossiers thématiques. En collaboration avec Huguette Legault, l'archiviste a conçu un projet visant à traiter et décrire les fonds d'archives privées de la SHP. Une demande de subvention été remplie en ce sens et soumise le 10 novembre 2014 à la BANQ dans le cadre de leur programme Soutien au traitement des archives.

L'archiviste a participé à toutes les publications du bulletin de la SHP avec des recherches ou des articles portant sur les publicités alimentaires d'autrefois (mars), sur la construction du métro Mont-Royal (juin), sur Hélène Rajotte et ses trente années à l'Hôtel-Dieu (septembre) et l'arrivée du Père Noël au Plateau Mont-Royal (décembre).

2.7 – Les visites guidées

Robert Thériault a offert une visite guidée ayant pour titre « Promenade autour du Parc Jeanne-Mance ». Il a présenté celle-ci le 24 août dans le cadre de nos activités extérieures de la saison estivale.

De plus, un circuit promenade du parc La Fontaine a été offert au public dans le cadre du programme «Les belles soirées» de l'Université de Montréal. Cette conférence s'inscrit dans la foulée de l'expo «Vies de Plateau». Il a aussi présenté un circuit promenade du Village de Saint-Jean-Baptiste, réalisé le 4 juin 2014 dans le cadre de notre collaboration avec «Projet Changement». Le programme d'été des visites guidées de la SHP comptait quatre visites guidées : rue Sherbrooke par Huguette Loubert (6 juillet et 4 octobre), trois églises du Plateau par Kevin Cohalan (16 août), et le village de Coteau Saint-Louis par Gabriel Deschambault, le 10 août 2014.

2.8 – Plaques historiques

Depuis 2009, le comité des plaques historiques de la Société d'histoire du Plateau, composé de Gabriel Deschambault, Huguette Loubert et Kevin Cohalan, a réalisé 24 plaques, dont la plupart sont déjà installées dans leur lieu respectif. D'autres demeurent en attente d'installation.

Volet 1 : La naissance du Plateau et les villages fondateurs

- Naissance du Plateau Mont-Royal (Mont-Royal/Henri-Julien)
- Village de Coteau Saint-Louis (Berri/Boucher)
- Village de Saint-Jean-Baptiste (Saint-Laurent/Rachel)
- Village de Saint-Louis-du-Mile-End (Saint-Laurent/Laurier)
- Village de De Lorimier (Mont-Royal/Des Érables)

Volet 2 : Monuments, sites, lieux disparus

- Institution des Sourdes-Muettes (Saint-Denis/Cherrier : à installer)
- Église Saint-Enfant-Jésus (Parc Lahaie : à installer)
- Église de l'Immaculée-Conception (Papineau/Rachel : à installer)
- Église Saint-Jean-Baptiste (Rachel/Henri-Julien : à installer)
- Square Saint-Louis (Saint-Denis)
- Parc Laurier
- Parc Baldwin (à réinstaller)
- Terrain des expositions (Mont-Royal/Du Parc)
- Jardin des Merveilles (Parc La Fontaine : à réinstaller)
- Ancienne église Saint-Louis de France (Roy/Laval)
- Théâtre des Variétés (Papineau/Mont-Royal : à installer)

En collaboration avec le Centre des femmes du Plateau-Mont-Royal (à installer)

- Pôle historique Saint-Sacrement (Mont-Royal/Berri)
- Nelligan et les poètes du quartier Saint-Louis (Laval/Napoléon)
- Place du Coteau Saint-Louis (Laurier/Berri)
- Village de De Lorimier (De Lorimier)

Projets spéciaux

- Centenaire du Canadien (Mont-Royal/Saint-Urbain)
- Ancienne église St. Dominic (De Lorimier/Gilford)
- Marie Lacoste Gérin-Lajoie et Marie Gérin-Lajoie (Sherbrooke/Saint-André)
- Jos-Marie Savignac (Parc Laurier : à installer)

Les volets 1 et 2 du projet ont pu être réalisés grâce au soutien financier du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, de concert avec la Ville de Montréal, dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

Soulignons également la collaboration de nos partenaires : le projet Le Plateau Pas à pas du Centre des femmes du Plateau-Mont-Royal, l'Institut Notre-Dame du Bon-Conseil pour la plaque sur les Gérin-Lajoie mère et fille, Proviso pour la plaque du Canadien, l'arrondissement du Plateau pour la plaque Jos-Marie Savignac et pour leur support technique par rapport aux installations sur le domaine public, et, pour la plaque de St. Dominic's, les anciens paroissiens.

2.9 – Le blogue sur l'histoire du Plateau

Le blogue sur la petite histoire du Plateau, créé en juin 2006, est rédigé par Gabriel Deschambault. Il se trouve en lien avec le site Internet de la société d'histoire, ainsi qu'avec l'association des commerçants de l'avenue Mont-Royal. Le blogue poursuit sa carrière et sa popularité est soutenue. En 2014, une douzaine de textes ont été publiés sur le blogue.

2.10 - Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (UQAM)

Kevin Cohalan, Gabriel Deschambault et Huguette Loubert ont participé au colloque du Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (UQAM) dans le cadre de l'exposition «Vies de Plateau» du musée de la Pointe-à-Callière.

2.11 – Musée des Grands Québécois

Notre collaboratrice et artiste-peintre Marie-Josée Hudon, continue de peindre nos grands personnages historiques, un projet

soutenu par notre société d'histoire. Par exemple, elle a peint quelques illustrations pour les bulletins consacrés aux Enfants du Plateau et aux Transports : le Vélocipède et Champlain.

De plus, le logo de la SHP figurait sur les dépliants promotionnels du MDGQ publiés à 5000 exemplaires dans le cadre de l'exposition sur les Grands Québécois de Sainte-Luce, dans la région du Bas St-Laurent. La SHP fut visible et promue dans au moins quatre autres événements ponctuels ou occasionnels :

- 1 - Au kiosque de la rue Mont-Royal, ouvert sur les trois mois de juillet, août et septembre 2014.
- 2 - Aux Journées de la culture, déployées les 26,27 et 28 septembre 2014.
- 3 - Lors de l'événement «*La Rentrée communautaire*» déployée sur la Place Gérald Godin le 18 septembre 2014.
- 4 - Dans le cadre de l'atelier sur les Grands Québécois, offert aux élèves de sec. IV à l'école Jeanne Mance le 24 octobre 2014.

2.12 – Le Retour des Anges

Entrepris en 2008 en collaboration avec la plus ancienne paroisse du Plateau, Saint-Enfant-Jésus du Mile-End, le projet *Le Retour des anges* prévoit la réinstallation à la façade de l'église de deux groupes sculpturaux d'anges exécutés en 1909 par Olindo Gratton (1855-1941) et retirés en 1978 en raison de leur mauvais état.

Plusieurs problèmes techniques ont retardé l'achèvement du projet. Celui-ci a pris une tournure insolite en 2013 quand, les travaux enfin terminés, le musée Pointe-à-Callière a sollicité le prêt des œuvres pour son exposition sur le Plateau-Mont-Royal, demande à laquelle la paroisse a accédé.

L'exposition a pris fin au mois de janvier 2015 et la remise en place des statues est prévue pour cette année. Le projet est sous la responsabilité de Kevin Cohalan.

2.13 – Visites d'été des églises patrimoniales

En 2014, la société d'histoire a collaboré avec trois paroisses historiques de l'arrondissement — Saint-Michel-Archange (Saint-Viateur et Saint-Urbain), Saint-Enfant-Jésus (Saint-Dominique entre Saint-Joseph et Laurier) et Immaculée-Conception (Rachel et Papineau) — pour obtenir des subventions du programme Emplois d'été Canada afin d'embaucher des étudiants comme guides. Pendant des périodes de huit semaines, les églises ont ouvert leurs portes en offrant des visites guidées au public. Kevin Cohalan et Marielle Signori étaient les responsables de ces visites.

Dans le cas de Saint-Michel-Archange (alias St. Michael's), c'était la douzième année consécutive des projets, dont les origines sont antérieures à la fondation de la SHP. Depuis 2003, presque 25 000 visites ont eu lieu. Les demandes sont déposées afin de répéter les expériences en 2015.

2.14 - Expozine

Expozine est une grande exposition de petits éditeurs provenant de tous les horizons du Canada et des États-Unis. Pendant la fin de semaine du 15 et 16 novembre 2014, au sous-sol de l'église Saint-Enfant-Jésus, la SHP tenait son kiosque (partagé cette année avec le Musée des Grands Québécois) entassé parmi quelque 200 autres afin de vendre son bulletin et de recruter de nouveaux membres. La société était représentée pour l'occasion par Huguette Loubert, Marie-Josée Hudon, Jean-Claude Sauriol et Kevin Cohalan.

2.15 – Jeanne Mance racontée aux enfants et aînés

Dans le cadre du Programme montréalais d'action culturelle 2014, le projet de Annabel Loyola intitulé « DES IMAGES, DE L'HISTOIRE ET DES MOTS, JEANNE MANCE RACONTÉE AUX ENFANTS ET AUX AÎNÉS DU PLATEAU-MONT-ROYAL, a été présenté dans des écoles et des maisons pour aînés du Plateau, en collaboration avec la SHP.

2.16 - Le prix du bénévolat 2014

Le prix Honorius-Provost du bénévolat 2014 offert par la Fédération Histoire Québec a été décerné à Richard Ouellet, président de la SHP lors du 49^e congrès annuel de la Fédération présenté le 17 mai 2014 à Joliette. Marie-Josée Hudon et Richard Ouellet étaient présents pour l'occasion et très fiers de représenter la SHP.

2.17 – Biographie de Dolorès Riopel

Une biographie d'une centaine de pages sur la vie de Dolorès Riopel, ancienne membre à vie de la SHP, rédigée par Richard Ouellet, a été lancée dans la communauté Notre-Dame du Bon-Conseil le 15 décembre 2013. Plusieurs membres de la SHP ont assisté à l'événement.

3 - Finances de la SHP

3.1 - Campagne de financement

La grande nouvelle financière pour la SHP en 2014 est la réussite de sa troisième campagne majeure de financement, réalisée dans le cadre du programme Mécénat Placements Culture, administré par le Conseil des Arts et Lettres du Québec (CALQ).

Ce programme vise à encourager une augmentation des dons aux organismes culturels et à faciliter leur financement à long terme. Dans le cas de la SHP, on peut dire que les objectifs ont été pleinement atteints. En effet, alors que la première campagne avait permis de recueillir 10 000\$, la deuxième en 2013 (30 688\$) et la troisième en 2014 (30 279\$) ont permis de tripler ce montant. Toutes ces sommes ont été versées dans le fonds de dotation perpétuel de la Société qui est géré par la Fondation du Grand Montréal. Ce fonds atteignait la valeur de **169 004\$** au 31 décembre 2014. À cette somme, s'ajouteront bientôt 73 881 \$ provenant du CALQ pour un total de **242 885\$**.

Il faut savoir que la subvention provenant du CALQ, dans le cadre du programme Mécénat Placements Culture s'élève, dans le cas d'un petit organisme comme la SHP, à 305% du montant recueilli. Ainsi, 305% de 30 279\$ équivaut à 92 351\$. Il a été décidé que 80% de cette somme, soit 73 881\$, irait au fonds perpétuel (comme indiqué plus haut), alors que 20%, soit 18 470\$ deviendra disponible dans deux ans pour assurer le fonctionnement à court et moyen terme de la Société.

L'objectif ultime de ces campagnes de financement est de couvrir de façon permanente les coûts de fonctionnement de base de la Société. Il faut savoir qu'il est toujours très difficile d'obtenir du financement pour des dépenses récurrentes, comme le loyer ou le téléphone, puisque les instances gouvernementales et les organismes subventionnaires ont tendance à financer uniquement des projets.

Avec les intérêts et dividendes générés annuellement par le fonds perpétuel, la SHP n'aura plus à craindre l'avenir et cela grâce à la grande générosité de ses membres et amis. Un immense merci est adressé à toutes celles et à tous ceux qui ont contribué à la réussite de notre troisième campagne.

En plus de cette campagne, on doit absolument souligner l'appui exceptionnel de plusieurs membres du CA qui ont multiplié les efforts afin de favoriser le financement et le développement de la SHP. La mise sur pied de projets avec d'autres organismes, l'organisation de visites guidées, de conférences et de ventes de livres et de bulletins, sans compter le travail visant à augmenter le nombre de membres, méritent d'être soulignés.

3.2 – États financiers

Bilan Au 31 décembre 2014

| | 2014 |
|--|--------------|
| | \$ |
| ACTIF | |
| À COURT TERME | |
| Banque | 28 208 |
| | <hr/> 28 208 |
| À LONG TERME | |
| Fonds de dotation - Placement à perpétuité – Fondation du Grand Montréal (note 4) (ce montant comprend les 30 279\$ recueillis lors de la 3 ^e campagne de financement de la SHP en 2014 et pour lesquels une subvention de contre- partie sera demandée au Conseil des arts et lettres du Québec) (note 5) | 169 004 |
| | <hr/> |

| | |
|---|----------------|
| Immobilisations – Centre de documentation (note 2) | 20 000 |
| Placement à la Fondation du Grand Montréal disponible le 1 juin 2016 (note 4) | 28 797 |
| | 217 801 |

| | |
|--------------|----------------|
| ACTIF | 246 009 |
|--------------|----------------|

PASSIF
À COURT TERME

| | |
|---------------------------|---------------|
| Apports reportés (note 3) | 11 569 |
| | 11 569 |

À LONG TERME

| | |
|--|----------------|
| Fonds de dotation - Placement à perpétuité – Fondation du Grand Mtl (note 4) | 169 004 |
| Apports reportés – Subvention reportée à long terme – portion à conserver pendant deux ans – Programme Mécénat Placements Culture (note 4) | 28 797 |
| | 197 801 |

| | |
|---------------|----------------|
| PASSIF | 209 370 |
|---------------|----------------|

ACTIFS NETS

| | |
|--------------------|---------------|
| Actifs nets | 36 639 |
|--------------------|---------------|

246 009

Actifs nets
Au 31 décembre 2014

2014

\$

| | |
|--------------------------------|---------------|
| Actifs nets au début | 22 319 |
| Plus (moins) surplus | 14 320 |
| Affectations d'origine interne | |
| | 36 639 |

3.3 - État des résultats

Pour la période se terminant le 31 décembre 2014

2014

\$

PRODUITS

| | |
|---|-------|
| Cotisations | 2 205 |
| Vente de publicité | 2 370 |
| Produits dérivés | 449 |
| Revenus d'intérêts | 302 |
| Dons | 135 |
| Contribution en biens et services | 341 |
| Remboursement TPS-TVQ | 852 |
| Revenus de placement provenant du fonds de dotation (FGM) | 1 220 |

| | |
|---|---------------|
| Placement de deux ans arrivant à échéance (P. Mécénat Placements Culture) | 9 000 |
| Subventions (Annexe 1) | 20 743 |
| TOTAL PRODUITS | 37 617 |
| CHARGES | |
| Projet Jeanne Mance | 9 135 |
| Projet des plaques historiques du Plateau-Mont-Royal | 9 066 |
| Projet Archilog | 2 921 |
| Projet Centre des femmes | 1 440 |
| Bulletins | 4 301 |
| Frais de bureau divers | 468 |
| Centre de documentation | |
| Loyer | 6 474 |
| Frais de bureau | 1 613 |
| Adhésions et abonnements | 433 |
| Frais professionnels | 1 459 |
| Télécommunications | 816 |
| Frais bancaires | 226 |
| TOTAL CHARGES | 38 352 |
| DÉFICIT | 735 |

3.4 - Notes complémentaires

Au 31 décembre 2014

3.4.1- STATUT ET NATURE DES ACTIVITÉS

Fondée en janvier 2006, la Société d'histoire et de généalogie du Plateau-Mont-Royal regroupe plus de 200 membres intéressés par l'histoire et le patrimoine de cet arrondissement montréalais. Parmi ses projets, notons l'ouverture d'un centre de documentation comprenant plus de 2000 ouvrages, la publication de quatre bulletins par année, la création de 24 plaques historiques disposées à divers endroits dans l'arrondissement, la restauration de deux statues d'anges sur la façade de l'église Saint-Enfant-Jésus du Mile-End, des ciné-rencontres sur Jeanne Mance, de même que l'organisation de nombreuses conférences et visites guidées.

3.4.2 – IMMOBILISATIONS

Les actifs du centre de documentation ne sont pas amortis puisqu'il s'agit d'objets qui ne perdent pas de valeur au cours des années.

3.4.3 - APPORTS REPORTÉS

| | Solde en 2013 | Encaissement | Constaté à titre de produit | Solde en 2014 |
|-------------------------------------|---------------|--------------|-----------------------------|---------------|
| Fondation MacDon. Stewart (statues) | 5 112 | | | 5 112 |
| Diffusion du patrimoine montréalais | 11 801 | | 9 066 | 2 735 |
| Médiation culturelle (Jeanne Mance) | 1 577 | 10 000 | 9 135 | 2 442 |
| Projet Archilog (arrondissement) | | 4 200 | 2 921 | 1 279 |
| | 18 490 | 14 200 | 21 122 | 11 568 |

3.4.4 – PLACEMENT CULTURE (DEPUIS L'ENTENTE D'OCTOBRE 2012)

Depuis l'acceptation en octobre 2012, par le Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ), d'une demande de la Société d'histoire et de généalogie du Plateau-Mont-Royal (SHP) pour participer au programme Mécénat Placements Culture, trois campagnes de financement ont été menées par la SHP. La première a permis de recueillir 10 000\$. Le CALQ a versé une subvention de contrepartie de 30 000\$, dont 70% (21 000\$) ont été versés dans le fonds de dotation de la SHP à la Fondation du Grand Montréal (où les sommes sont conservées à perpétuité). L'autre 30% de la subvention (9 000\$) a été placée pour

deux ans à la caisse populaire du Mont-Royal (échéance mars 2014). À l'échéance du certificat de placement, les 9 000\$ ont été versés dans les produits de l'année 2014 de la SHP.

La deuxième campagne de financement de la SHP s'est déroulée en 2013 et a permis de recueillir 30 688\$. La subvention de contrepartie du CALQ s'est élevée à 305% de cette somme, soit 93 598\$. 70% de cette subvention (65 519\$) a été versée en mai 2014 dans le fonds de dotation de la SHP à la Fondation du Grand Montréal (où les sommes sont conservées à perpétuité). L'autre 30% de la subvention (28 079\$) a été placée pour deux ans à la Fondation du Grand Montréal (échéance 1^{er} juin 2016).

La troisième campagne de financement de la SHP s'est déroulée en 2014 et a permis de recueillir 30 279\$. Une subvention de contrepartie du CALQ sera demandée en 2015. Au 31 décembre 2014, la valeur du fonds de dotation de la SHP à la Fondation du Grand Montréal s'élevait à 169 004\$. Cette somme représente la somme de trois éléments : les dons recueillis lors des trois campagnes de financement de la SHP (70 967\$), les subventions de contrepartie du CALQ (86 519\$) et l'augmentation de la valeur des placements à la FGM (11 518\$). À la même date, la valeur du placement de deux ans à la FGM s'élevait à 28 797\$, soit la subvention du CALQ (28 079\$) à laquelle s'ajoute l'augmentation de la valeur des placements (718\$).

3.4.5 - PLACEMENT CULTURE (DEMANDE DE SUBVENTION)

À la suite de sa troisième campagne de financement, l'organisme va déposer, au cours de l'année 2015, une demande au programme Mécénat Placements Culture du Conseil des arts et des lettres du Québec afin d'obtenir une subvention de contrepartie. La somme recueillie lors de cette campagne de financement est de 30 279\$.

Le versement prévu de la subvention de contrepartie de 92 351\$ représente 305% des dons de 30 279\$ qui ont été versés de façon perpétuelle au fonds de dotation de la SHP à la Fondation du Grand Montréal. La somme de 73 881\$ qui représente 80% de la subvention de contrepartie du CALQ sera cédée à perpétuité à la Fondation du Grand Montréal pour le fonds de dotation de la SHP. La somme de 18 470\$ qui représente 20% de la subvention de contrepartie du CALQ sera conservée pour une période de deux ans par la Fondation du Grand Montréal et deviendra disponible après cette date à la SHP.

ANNEXE 1 Au 31 décembre 2014

SUBVENTIONS

| | |
|---|---------------|
| Programme de soutien à l'action bénévole – député Amir Khadir | 350 |
| Total des subventions provinciales | 350 |
| Programme d'aide financière aux OBNL locataires | 293 |
| Ville de Montréal – projet ciné-rencontres sur Jeanne Mance | 10 000 |
| Arrondissement du Plateau-Mont-Royal | |
| - projet Archilog | 4 200 |
| - projet de plaque pour M. Savignac | 1 400 |
| Total des subventions de la Ville de Montréal | 15 893 |
| Projet circuit pédestre et plaques – Centre des femmes | 4 500 |
| TOTAL DES SUBVENTIONS | 20 743 |

4 – Conclusion et remerciements

Merci infiniment à tous nos artisans, bénévoles et membres du CA qui investissent leur temps à transmettre leur passion de l'histoire de notre quartier et celle de nos ancêtres. Merci en particulier à Robert Ascah, Kevin Cohalan, Gabriel Deschambault, Marie-Josée Hudon, Huguette Loubert, Ange Pasquini, Marielle Signori, Robert Thériault, Jean-Luc Trudel, Myriam Wojcik, ainsi qu'à tous nos membres. Un merci particulier à deux membres du CA qui nous quittent après plusieurs années de loyaux services, Robert Thériault, secrétaire et Marielle Signori, administratrice. Notons que ces deux membres demeurent toutefois des bénévoles actifs à la SHP, en particulier au centre de documentation.

Merci et à l'an prochain,

Richard Ouellet, président, 29 avril 2015